

Giovanni Vernia

Biografia:

Giovanni Vernia comico, attore, regista e dj producer nasce a Genova nel 1973 (di madre siciliana e padre pugliese).

Laureato col massimo dei voti in Ingegneria Elettronica si trasferisce a 26 anni a Milano.

Qui lavora per una società di consulenza americana e, parallelamente, coltiva la sua passione per la recitazione e, in particolare, per la comicità, con studi di improvvisazione comica e le prime partecipazioni a laboratori. Fondamentale l'incontro con Manuel J. Serantes Cristal con il quale studia teatro e costruzione della maschera comica.

Del 2007 è l'ideazione di uno dei suoi personaggi più riusciti: Jonny Groove, sorprendente, innovativa e divertentissima parodia del mondo della notte che con la sua energia e la sua simpatia conquista i palchi live e nel 2008 lo fa entrare direttamente nel cast di ZELIG OFF (Canale 5 - seconda serata). L'entusiasmo del pubblico per Jonny Groove è tale che viene promosso subito in prima serata nella successiva stagione di ZELIG, condotta da Claudio Bisio e Vanessa Incontrada, dove si consacra come comico rivelazione dell'anno.

Nell'ottobre dello stesso 2008 è l'uscita del singolo dance "ESSIAMONOI", hit di successo, legato al tormentone del personaggio che, con le sue espressioni slang, entra prepotentemente nel linguaggio comune degli italiani.

A marzo 2009 esce la sua prima compilation musicale "ESSIAMONOI Compilation", 2 CD per un totale di 34 brani. Nel 2009 è il testimonial per la Smemoranda.

Ad ottobre 2009 il mondo stralunato di Jonny Groove viene raccolto in un libro "ESSIAMONOI (O NO?)".

A gennaio del 2010 è proprio Jonny Groove ad aprire la nuova edizione di Zelig dove presenta, in anteprima, il nuovo pezzo musicale MOVE IT che balza subito al secondo posto fra i top download Dance di iTunes.

Dello stesso anno è il debutto a teatro con lo spettacolo ESSIAMONOI tutto giocato sul dualismo fra il personaggio di Jonny Groove e il fratello gemello "normale". Lo spettacolo, che tocca tutti i maggiori teatri d'Italia, è una rivelazione per addetti ai lavori e pubblico, e registra ovunque il tutto esaurito.

Il 19 febbraio 2010 è Giovanni Vernia l'unico ospite comico invitato a partecipare al 60° Festival della Canzone Italiana di Sanremo, dove duetta con Antonella Clerici, e sulla musica di dj Bob Sinclair, scatena il Teatro Ariston al ritmo del suo cavallo di battaglia "Essiamonoi".

Nell'estate 2010 Giovanni Vernia è all'assegnazione del Premio Rodolfo

Valentino, in diretta su Raiuno dove ha l'occasione di interagire sul palco con il premio Oscar Meryl Streep.

Partecipa all'edizione del 2011 di Zelig in prima serata su Canale 5 e parte per il suo nuovo tour teatrale "ESSIAMONOI REVOLUTION", vero e proprio show, con un intero corpo di ballo coinvolto e proiezioni video interattive. In questo nuovo spettacolo il personaggio Jonny Groove ricopre questa volta un ruolo molto marginale. Nelle due ore di durata, Vernia mostra le sue doti di ballerino, imitatore e intrattenitore ancora sconosciute al pubblico televisivo.

Il 9 marzo del 2012 esce il suo primo film intitolato TI STIMO FRATELLO, di cui Vernia firma la regia insieme con lo storico autore Paolo Uzzi. Il film è prodotto da Colorado Film, Warner Bros e Bananas ed è distribuito da Warner Bros.

Nel 2013 è a ZELIG con la nuovissima imitazione/parodia del re dei paparazzi FABRIZIO CORONA, destinata a fare scalpore e definita dal quotidiano Repubblica, dopo solo una puntata, un "must". Nella stessa edizione presenta anche la "sua versione" di MARCO MENGONI, con il quale duetta nell'ultima puntata di Zelig sulle note del successo L'essenziale, un altro video che diventa immediatamente virale in Rete. Sempre 2013 è coprotagonista del film "Mai Stai Uniti" di Carlo Vanzina al fianco di Ricky Memphis, Ambra Angiolini, Vincenzo Salemme e Anna Foglietta.

A giugno 2014 su Sky Uno HD è conduttore, insieme ad Anna Pettinelli e Matteo Maffucci, di RDS Academy, il programma televisivo, in nove puntate, ambientato nel quartier generale di radio RDS dove 12 concorrenti inseguiranno il sogno di diventare l'artista radiofonico del futuro vincendo un contratto di un anno di lavoro con RDS.

Il 26 luglio 2014 i Negramaro lo vogliono per la chiusura del concerto allo stadio di Lecce per il tour "Un amore grande 2014". Dopo due anni che non vestiva i panni di Jonny Groove entra in scena durante il remix electrodance della canzone "Una storia semplice".

Dell'edizione del 2014 di Zelig (ottobre-dicembre) conduce una puntata (4 dicembre) accanto a Cristiana Capotondi e come ospite si propone ogni volta in una veste diversa: da monologhista, nei panni di Mika duettando con Gianni Morandi, parodiando Jovanotti e Fabrizio Corona.

A Novembre presenta la sua prima incursione nel mondo della satira politica con la parodia di Roberto Casaleggio, che diventa l'inquietante "Casalecter". Pubblicato in esclusiva sul sito de L'Espresso, diventa cult in rete tanto da esser poi ripreso anche dalla tv.

Il 29 dicembre come Jonny Groove invia a Jovanotti il remix del suo singolo "Sabato" che diventa "Sabatosera", inno dei discotecari più accaniti.

Elogiato dallo stesso Jovanotti e da musicisti e dj, il pezzo si candida ad essere hit di Capodanno.

Il 24 marzo 2015 lancia un nuovo progetto editoriale di clip comiche sulla sua pagina facebook ufficiale, il primo video della sua parodia del rapper Fedez, intitolata #realfedez raggiunge in un solo giorno 500.000 visualizzazioni.

Ad aprile 2015 va in onda su Sky Comedy Central #onemanshot, one man show da un'ora scritto ad hoc per l'occasione.

A giugno 2015 realizza per il web la parodia in chiave cinica di PIF che da "Il Testimone" diventa nella parodia "Il Testimonial" e che riscuote un immediato successo fra pubblico ed addetti ai lavori.

A luglio 2015 continua il progetto di clip ad hoc per il web con il video #vacanzesocial. La clip esplode letteralmente, raggiungendo 10 milioni di visualizzazioni in un solo mese.

Da settembre 2015 a luglio 2016 ha condotto il suo show comico "E' QUI RADIO 2?" ambientato nella portineria di RAI RADIO2.

Nel 2016 lancia la parodia del fenomeno del web Gianluca Vacchi. Il risultato è straordinario, in meno di 3 giorni 5 milioni di views per un totale di 11 milioni di views.

Sempre nel 2016 è l'ospite di intrattenimento in prima serata su Raiuno dello show Nemicamatissima e fa parte del cast dell'edizione di Edicolafiore su SkyUno.

Nel 2017 la sua parodia dello spot della TIM ha un altro risultato straordinario: 8,5 di views in 3 giorni.

Nel 2017 la sua rubrica web #ungiornocapirai in cui racconta al figlio neonato, i fatti più scottanti dell'attualità, riscuote un enorme successo. Alcuni video arrivano a totalizzare 5 milioni di views in 24 ore.

Mentre la sua rubrica web #FinalmenteVenerdì in cui fa battute di satira sull'attualità della settimana in corso arriva in tv come blocco fisso a Matrix in seconda serata su Canale5.

A fine luglio 2017, dopo 5 anni di silenzio riporta sulle scene il suo personaggio più celebre Jonny Groove. Attratto dal nuovo trend della musica trap realizza un videoclip e un pezzo musicale per Sony Music in cui il suo personaggio appare in una veste completamente rinnovata per parodiare quel mondo.

Sempre nel 2017 debutta con Just One Night to become Italian, spettacolo teatrale interamente in inglese che ha come obiettivo far conoscere l'unicità italiana nel mondo in chiave autoironica.

A novembre del 2017 entra in Radio Dimensione Suono (RDS) e conduce tutti i giorni il programma "I Peggio di RDS" insieme a Petra Loreggian.

Porta a Rds una nuova vena ironica e un modo innovativo di interagire con gli ospiti del mondo dello spettacolo, che riscuote grande successo sui

social e sulla stampa.

Da settembre 2018 è nel cast di Tale e Quale Show su Raiuno dove si mette in mostra per le sue qualità da cantante ma soprattutto da intrattenitore a 360 gradi.

Da fine novembre 2018 inizia il suo nuovo one man show teatrale dal titolo "VERNIA O NON VERNIA: QUESTO E' IL PROBLEMA" scritto insieme a Giampiero Solari e Paola Galassi.