

Angelo Longoni

Formazione Professionale:

Vicepresidente CENDIC (Centro Nazionale Drammaturgia Italiana Contemporanea)

Esperienze Professionali:

Regia:

Teatro:

2017

-E' autore e regista dello spettacolo "Boomerang"

2016

-E' autore e regista dello spettacolo "Ostaggi" con M. Andreozzi, J.Bascir, S. Bosi, G.Pignotta, P.Genuardi

-E' autore e regista dello spettacolo "Modigliani" con M.Bocci, R. Mondello, G. Carpaneto, C. Potenza, V.Dragone

2015

-E' autore e regista dello spettacolo "L'Amore migliora la vita" con E.Bassi, G. De Laurentiis, E. Ivone, G. Borghetti

-E' autore e regista dello spettacolo "Uomini senza donne" con L. Fremont e V. Morigi, riscrittura del testo originale.

2014

-E' autore e regista dello spettacolo "Ospiti" con C.Bocci, E. Ivone e M. Bonini.

2013

-E' autore e regista dello spettacolo "Il Muro" piccola opera rock con E. Bassi, E. Ivone e i S. Eclips.

2012

- E' autore e regista dello spettacolo "Maldamore" con T. D'Aquino, U. Dighero, S. Pesce, M.Andreozzi, Teatro Golden

-E' autore e regista dello spettacolo "Kaput Mundi"

2011

-E' autore e regista dello spettacolo "Vita" con P.Villoresi, E. Ivone, E. Bonucci, prodotto da TEATRO e SOCIETA'

2010

-E' autore e regista dello spettacolo "Testimoni" Nuova edizione, prodotto da Indie Occidentali, con G. Ingrassia, C.Bocci, G. Vetroozzo.

2009

-E' autore e regista dello spettacolo "Vita" Presentato al Festival di Todi,

con A. Attili, E. Ivone, S. Colombari.

-E' autore e regista dello spettacolo "Col Piede giusto" prodotto da Indie Occidentali con Amanda Sandrelli, Blas Roca Rey, Eleonora Ivone, Simone Colombari.

2008

-E' autore e regista dello spettacolo "Bravi Ragazzi" prodotto da Sycamore T Company e Indie Occidentali con L. De Angelis, R. Francia, V. Morigi, E. Persia (vincitore della rassegna Schermo-Scena 2008 organizzata da E. Coltorti)

2001-2002

-E' autore e regista dello spettacolo "Xanax" prodotto da Fox e Gould e da Todi Arte Festival con A. Sandrelli e B. Roca Rey.

1998-1999

-E' autore e regista dello spettacolo "Machbeth Clan" prodotto dal Piccolo Teatro di Milano Teatro d'Europa con R. Bova, C. Muti, G. Visentin, P. Scalondoro...

1997-1998

-E' autore e regista di una nuova messa in scena di "Naja" prodotta dalla coop. ARGOT con E. LoVerso, F. Siciliano, S. Accorsi, L. Amato, A. Togliani.

1996

-E' autore e regista dello spettacolo "Testimoni" con A. Gassman e GiM. Tognazzi prodotto dal Teatro Argot e dalla Società per Attori.

1995

-E' autore e regista di un nuovo allestimento del testo "Hot Line" con V. Gemma per la produzione della Compagnia Teatro Moderno.

1994-1995

-E' autore e regista dello spettacolo "Le Madri" con S. Vannucchi, M. Pambieri, M. Morandi e A. Costanzo, prodotto dalla Cooperativa Argot e dalla Società per Attori e andato in scena al Teatro della Cometa a Roma.

1993

-E' autore del testo "Hot Line" prodotto dal teatro Juvarra di Torino e presentato al Festival di Asti Teatro 1993 con Ida di Benedetto e con la regia di R. Ferrero.

1991

-E' autore e regista dello spettacolo "Money" prodotto dal Teatro di Porta Romana

1990

.-E' regista e adattatore dello spettacolo "I Ciechi di Maurice Maeterlinck" prodotto dal Teatro di Porta Romana

Cinema:

- Sceneggiatore "Ostaggi" regia di I. Ivone

- Regista cortometraggio "Sogni"
- Regista Del Film Per Tv E Cinema "Tiberio Mitri: il campione e la miss" per Rai 1
- Regista Del Film Tv "Le Segretarie Del 6°" Per Rai 1
- Regista Del Film Tv "Un Amore Di Strega" Per Mediaset
- Regista Del Documentario "Kidogo"
- Regista Del Film "Caravaggio" Per Raiuno E Raicinema
- Autore e Regista Del Film Tv "Fratelli" Rai 1
- Autore e Regista Del Film "Non Aver Paura"
- Autore e Regista Del Film Tv "Un Anno A Primavera" Rai 1
- Autore e Regista Del Film Tv "Part Time Rai 1
- Autore e Regista Del Film Tv "Madri" Rai 1
- Sceneggiatore e Regista Del Film Naja Prodotto Da Tiger Film Per M. e Vi. Cecchi Gori
- Sceneggiatore e Regista Del Film "Facciamo Fiesta"
- Sceneggiatore e Regista Del Film "Uomini Senza Donne"

Radio e Televisione:

- Autore e sceneggiatore della serie televisiva di Rai 2 Atelier per la regia di Vito Molinari(
 - Collabora alla trasmissione Buon Giorno Italia su Canale5
- Autore e regista di due serie televisive per ragazzi su Junior Tv
- Ha sceneggiato cinque radiodrammi gialli per Rai 2 della serie Brivido Italiano.

Premi:

- Finalista del Premio I.D.I.1992 con il testo teatrale Bruciati di cui cura la regia dello spettacolo con A. Sandrelli e B. Roca Rey presentato al Festival di Taormina Arte 1993 per la produzione del Teatro Argot e del Teatro della Cometa.
- Finalista del Premio G. Fava con il testo teatrale Cavallo. (1993)
- Finalista del premio Fondi La Pastora (1994) con il testo Ostaggi. Biglietto d'oro Agis 1994 per lo spettacolo "Uomini senza donne" con G. Tognazzi, A. Gassmann.
- Biglietto d'oro Agis 1994 per lo spettacolo "Bruciati" con A. Sandrelli e B. Roca Rey.