

Gianluca Blumetti

Conoscenza lingue: inglese, rumeno

Formazione Professionale:

Cantiere teatrale. Docenti: P. T. Cruciani, A. Fornari, M. Simeoli, A. Fallucchi, C. S. Labini, S. Fresi, A. Voce, A. Greggia
Stage di recitazione con M. Placido
Stage "Due autori a confronto: Shakespeare ed Eduardo" con M. Simeoli
Stage "Lettura e interpretazione di un testo" con M. Sbragia
Stage Scrittura teatrale con M. Bruno (durata 2 mesi)
Stage "Ridere non è una cosa da ridere" con R. Ciufoli
Stage "Commedia dell'arte, maschere, sguardo e ascolto del pubblico" con A. Fornari
Stage "Testo, corpo ed emozione" con A. Fallucchi
Stage Studio ed esercizi su "Zio Vanja" di A. Cechov
Stage "Coro neutro e studio del movimento" con A. Fornari
Laboratorio di scrittura comica "Makkekomiko" con A. Mancini
Laboratorio di scrittura con A. Giuliani

Esperienze Professionali:

Teatro:

2018

- "Quando meno te lo aspetti" di G. Blumetti
- "Ma lasciamolo lì" spettacolo di e con G. Blumetti

2017

- "Zelig Lab" diretto da F. Bianco
- "Colorado Lab" diretto da A. Farina

2016

- "Chi l'avrebbe mai detto" di G. Blumetti e F. Mazzeo, regia di A. Aglioti

2015

- "Natale in Platea" di F. Mazzeo

2013/2014

- Makkekomiko

2012

- "Ocean Arrow" di F. Veneziano Regia G. Baragli (candidato miglior attore caratterista)
- "La moglie del fornaio" di M. Pagnol, regia di R. Cecchetto

2011

- "La Cantatrice Calva" di Ionescu, regia G. Baragli
- "27/12/2009" di G. Blumetti

2010/2011

- "Pesci fuor d'Acqua" di V. Illuminati, regia M. Lops

2009

- "La Coinquilina Scomoda" di G. Blumetti, nella rassegna "Passpartù" diretta da Max Bruno

2008

- "Cenerentola il backstage" di R. De Simone, regia di P. T. Cruciani
- "L'Opera da quattro soldi" regia A. Fornari
- "Enrico IV" di L. Pirandello diretto da M. Amici

2007

- "Amoroma" scritto e diretto da P. T. Cruciani

Premi e Riconoscimenti:

2017

- Secondo classificato alla rassegna "Roma Fa la Stupida Stasera"

2014

- Finalista al concorso Sos Cabaret di Cortona

2013

- Vincitore "Premio del pubblico" alla rassegna Premio Teatro Traiano di Fiumicino

Televisione:

2016

- "Italia's Got Talent" show condotto da L. Comello con C. Bisio, L. Littizzetto, N. Zilli e F. Matano

2008

- "Distretto di Polizia 8" regia di A. Capone

Cortometraggi:

2017

- "La confessione" di G. Blumetti