

# Gilda Lapardhaja

Conoscenza lingue: inglese, italiano, albanese

## Formazione Professionale:

Diplomata all'Accademia Nazionale di Danza

Liceo Coreutico di Roma.

Corso triennale di teatro alla Casa delle Culture di Roma.

Formazione Master Class diretta dal regista P. Fomenko

Laboratorio tenuto da P. Sepe sulla Salomè di O. Wilde

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

- "Otello"- regia di P. Zuccari
- "L'ultimo viaggio. La verità di E. Filippini" - regia di M. Solari
- "La danza di Delhi"- regia di E. Treccani
- "Le notti bianche" - regia di C. Capecelatro
- "Il metodo Romeo" - regia di M. Cotugno
- "Sette melodie per flauto"- regia di P. Zuccari
- "La Cantatrice Calva" - regia di M. Carlaccini
- "Maternity Blues" - regia di E. Arvigo
- "50 anni senza Georges Bataille" - regia di M. Cava
- "Enrico IV" - regia di M. Cava
- "L'uomo piegato" - regia di P. Sepe
- "Stalker io ti cerco" - regia di M. Cotugno
- "Delirio di un povero vecchio" di e con P. Villaggio

### Cinema:

- "Rimetti a noi i nostri debiti" - regia di A. Morabito
- "Borgia totale" - regia di M. Scifoni
- "Go go tales" - regia di A. Ferrara
- "Ho voglia di te" - regia di L. Prieto
- "Schiuma d'onda" - regia di L. Spagnol
- "Balletto di Guerra" - regia di M. Rellini
- "Casa Eden" - regia di F. Bonzi
- "Il ritorno" - regia di C. Bondi
- "Prima del tramonto" - regia di S. Incerti

### Cortometraggi:

- "Betty Boop" - regia di M. Scifoni
- "Ritratto di Gentildonna"- regia di G. Eusepi

- "Mai abituarsi alle cose" - regia di G. Eusepi
- "Stalker il lato oscuro" - regia di M. Terranova
- "Indimenticabile" - regia di M. Terranova

**Televisione:**

- "Un passo dal cielo 3" - regia di M. Vullo
- "Rex 7" - regia dei Manetti Bros
- "Un Caso di coscienza 5" - regia di L. Perelli
- "Cugino & Cugino" - regia di V. Sindoni
- "La mia casa è piena di specchi" - regia di V. Sindoni
- "L'Ispettore Coliandro IV" - regia dei Manetti Bros
- "Distretto di poliza VIII" - regia di A. Ferrari
- "Butta la luna II" - regia di V. Sindoni
- "Il bene e il male" - regia di G. Serafni
- "L'Ispettore Coliandro II" - regia dei Manetti Bros
- "Il Capitano II" - regia di V. Sindoni
- "Medicina generale" - regia di L. Ribuoli
- "La stagione dei delitti II" - regia di D. Maiorca
- "Distretto di polizia VI" - regia di A. Grimaldi
- "Butta la luna" - regia di V. Sindoni
- "Nati ieri" - regia di Genovese e Miniero
- "Linea di confine" - per la televisione Svizzera in lingua italiana RTSI
- "Orgoglio 2" - regia di G. Serafni
- "Madre come te" - regia di V. Sindoni
- "L'Avvocato" - per la televisione Svizzera in lingua italiana RTSI
- "La squadra 3" - registi vari
- "Casa famiglia" - regia di R. Donna
- "Un posto al sole" - registi vari
- "Giornalisti" - regia di D. Maiorca e G. Manfredonia
- "Non lasciamoci più" - regia di V. Sindoni
- "Un medico in famiglia" - regia di R. Donna

**Pubblicità:**

- "Omnitel"
- "Poste Italiane" - regia di F. Ozpetek
- "Eni" - regia di M. Pellegrini
- "Amaro Lucano" - regia di M. Canonero

**Premi:**

- Roma Fiction Fest 2008: premio giuria scuola per New Talent Italiano della lunga serie italiana (assegnato dalla giuria TimTribù) per "L'Ispettore Coliandro".