

Nav Ghotra

Conoscenza lingue: inglese, francese, spagnolo, hindi

Formazione Professionale:

- Duse International di F. De Sapio
- Accademia Teatrale di Firenze
- Workshop con S. De Santis
- Laboratorio coreografico per attori con F. Corsi
- Workshop di tecnica vocale di J. Windley
- Workshop con M. Bruno
- Masterclass con P. Avati
- Partecipazione META
- Workshop con I. Chubbuck
- Workshop con M. Farau e J.Crockett
- Workshop con R. Bigherati

Esperienze Professionali:

Televisione:

2020

- "Ispettore Coliandro" regia Manetti Bros, (ruolo: Fatma)

2018

- "The Generi" regia di M.Capatonda, (ruolo: nativa americana)

2015

- "Limbo" regia di L. Pellegrini, (ruolo: mamma)

Cinema:

2021

- "Evelyn tra le nuvole" regia di A.Di Francisca (ruolo: cavallerizza)

2019

- "Welcome Home" regia di G.Ratliff, (ruolo: donna indiana)

2017

- "Babylon Sisters" regia di R. Roccati, (ruolo: protagonista)

2016

- "The Pills- Sempre meglio che lavorare" regia di L. Vecchi, (ruolo: segretaria bengalese)

Teatro:

2018

- "Il barone rampante" regia di A. Savelli

2016

- "Frammenti e storie di migranti" regia di M.Amenta

2015

- "Gli innamorati" di Goldoni
- "Le commedie di Marivaux" regia di P. Bartolini

Web:

2020

- "Booktrailer Maneggiare con cura" regia di F. Ranieri
- "Booktrailer Le religioni spiegate ai giovani" regia di M. Derevienko

Spot:

2021

- "Campari"

2020

- "Pubblicità diretta per Vogue India" regia di D. Bastianoni

2018

- "Pubblicità BNL" regia di M. Gentile (ruolo:ingegnere)

2017

- "Spot Ero straniero" regia di S. Gianfreda (ruolo: chef araba)

2016

- "Spot generali" regia di S. Aquilani