

Robin Redjadj

Conoscenza lingue: francese, italiano, inglese

Formazione Professionale:

2019

- Eracm (Ecole Regional d'acteur de Cannes et Marseille)

2014

- BTS Systemes electroniques

2012/2016

- Conservatorio di Grenoble

2012

- Baccalaureat STI Genie electrotechnique

Esperienze Professionali:

Cinema:

2019

- "Potentia Gaudendi" regia di Gurshad Shaemann

- "Extra Moenia" regia di E. Dante

2015

- "La ville d'à conte" regia di T. Blanc

- "Debrayage" di R. De Vos

Cortometraggi:

2019

- "De pere en film" realizzato da Satis

2016

- "Deidre ou le conte de la douleur" realizzato da compagnie en 3 actes

Teatro:

2018/2019

- "Il pourra toujours dire que c'est pour l'amour du prophète" regia di G. Shaemann (Festival in Di Avignon 2018)

Altro:

2019

- "Benjamin Walter" di F. Sonntag, regia di S. Aude France culture, Festival di Avignon 2019