

Stefano Nappi

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

- Workshop di recitazione cinematografica con S. De Santis
- N.U.C.T. con G. Argirò
- Diploma in danza classica
- Studi con A. Cernese, V. Litvinov, R. Strajner, M. Trayanova, D. Tinazzi, B. Goodson, A. De La Roche

Esperienze Professionali:

Cinema:

2021

- "Quel posto nel tempo" regia di G. A. Nuzzo

2011

- "The Wholly Family" regia di T. Gilliam

2004

- "Red banana" regia di P. Zucca, vincitore del concorso Pop Tv

Televisione:

2023

- "Inganno" regia di P. Corsicato (ruolo: ufficiale giudiziario)

2021

- "Mare Fuori 2" regia di C. Elia
- "Le Fate Ignoranti" (la serie) regia di F. Ozpetek
- "Avvocato Malinconico" regia di A. Angelini

2012

- "Concerto dell'Epifania" (coreografo e ballerino)

2005

- "Roma" regia di B. Heller

2003

- "Grandi domani" regia di V. Terracciano

Videoclip:

2014

- "Eve and I - sorry what as is that said" regia di R. Servini

Spot:

2007

- "Windsor Arch" spot internazionale di architettura

Altro:

2020

- "Rezonance Athletics" (coreografo)

2019

- "Summer intensive presso Orlando Ballet" (insegnante di classico)
- "Love letters" (coreografo)

2018

- "Elements" (coreografo)
- "Prometeo" per L. Crispino (ballerino)

2018

- "Ballet & Body" (insegnante di classico)

2017

- "Last summer" ballerino con B. Granlund e S. Wexler
- "Rosie's Theater Kids" (insegnante di danza moderna)

2016

- "Cade" e "Sense" (assistente coreografo per M. Pelle)

2015

- "Finding myself" (coreografo)

2014/2016

- "Courtyard Theatre Training Company" (insegnante di danza)

2014

- "Rolling rose" regia di B. Jia (coreografo)

2013/2016

- "Kogan Academy of Dramatic Arts" (insegnante di danza contemporanea)

2013

- "Les Dames" (coreografo)

2011/2013

- "Spazio danza" (insegnante di Pas de deux e e Contemporaneo)

2012

- "Come fly away" (coreografo)

2011

- "Gli Dei dell'Olimpo" (coreografo)
- Primo ballerino nel ruolo di "Franz" in "Coppelia" al Teatro di Corte di Palazzo Reale di Napoli

2009

- Solista per "Le Petit Prince" regia di A. Cannistrà

2008/2013

- "Fit and dance asd" (insegnante di classico, modern e Pas de deux)

2006

- Primo ballerino per "Reggia di Caserta Court Theatre"

2003

- Solista in "Alter Ego" di A. Colandrea

2002

- Solista in "Sine sole" di A. Colandrea

- Assistente di pas de deux per R. Nunez